



## Boletín informativo de la Red ALAS #6

Hola todxs 🙌

### Novedades de la Red 🗣️

- Les invitamos a que asistan el próximo 20 de octubre a las 16:00 horas (hora Colombia) al [En Vivo de Facebook](#) **Las imágenes de Diane Wellington**, el evento lanzamiento del proyecto [La Imagen Justa](#). Este espacio contará con la presencia de Cristina Motta (integrante de la Red ALAS), Esteban Restrepo (integrante de la Red ALAS) y Marta Andreu (consultora y productora de cine).

[¡No te pierdas la oportunidad de aprender más sobre esta iniciativa!](#)

- Nos emociona contarles que ya se encuentra publicado el libro “Masculinidades por devenir: teorías, prácticas y alianzas antipatriarcales post #MeToo” editado por Laura Saldivia (integrante de la Red ALAS) y Chris Gruenberg. Este libro fue cofinanciado por la Red y es una apuesta por producir literatura sobre masculinidades no hegemónicas.

[📖 Aquí pueden leer el libro.](#)

- El **Seminario Permanente de la Red ALAS** tuvo su segunda sesión el **pasado 23 de septiembre de 2022**, en esta sesión conversamos sobre el impacto del caso de Sergio Urrego y la configuración de las resistencias homofóbicas como pretexto populista de la derecha colombiana.

[La próxima sesión del seminario es el 21 de octubre, ¡les esperamos!](#) 🙌

---

### Convocatorias abiertas 🔍

- Las inscripciones para el quinto y último cohorte del curso “**La Redacción**”, una **iniciativa diseñada por NOVAK y Red ALAS**, ya están abiertas y cierran el **sábado 15 de octubre**. Las clases comenzarán el **lunes 31 de octubre** y terminarán el **viernes 11 de noviembre**. [Inscripciones aquí.](#)

**Compartamos esta maravillosa iniciativa con colegas, amigos y estudiantes** 🗣️

- El próximo 12 y 13 de octubre se realizará la Conferencia “**Legados de la Eugenesia en América latina**”. La profesora Esther Vicente nos compartió la programación de este evento que reflexiona sobre el resurgimiento del pensamiento y las prácticas eugenésicas en América Latina y el mundo.

**Conoce el programa de la conferencia [aquí.](#)**

- La Revista **IusGénero (IGAL)** les invita a enviar sus artículos sobre género, derechos sexuales y diversidades sexuales. [Acá pueden consultar más detalles de la Convocatoria.](#)

**Apoyemos en el posicionamiento de la Revista IGAL en la región** 📖

---

## Recomendados de la Red 🙌

Les queremos compartir algunos contenidos recomendados que estamos seguras son de su interés. Agradecemos a todas y todos aquellos que nos compartieron esta información por alguno de nuestros canales de comunicación:

- 📄 **Reseña al libro *Abortion and Democracy: Contentious Body Politics in Argentina, Chile, and Uruguay* de Bárbara Sutton y Nayla Vacarezza:** La integrante Verónica Undurraga nos comparte su reseña de este interesante que libro que reflexiona sobre la relación entre la despenalización del aborto y la lucha por la recuperación de la democracia en la región.

👁️ [Acá pueden leer la reseña.](#)

- 📄 **Derecho a la identidad de género de niños, niñas y adolescentes más allá de la Ley 21.120: expansiones desde un enfoque de derechos:** La profesora Ximena Gauché nos comparte este artículo de su autoría que analiza el impacto de la Ley 21.120 en el estatus de derecho fundamental del derecho a la identidad de género, así como los retos para la protección del mismo en las personas menores de 14 años.

👁️ [Aquí se puede leer el artículo.](#)

---

## Recomendados del Equipo 📌

- **Maria Victoria Castro (Directora de Proyectos de la Red ALAS) recomienda la herramienta [Connected papers](#):** Esta herramienta permite graficar y rastrear artículos científicos relevantes sobre cualquier tema y/o autor, así como posibilita graficar redes de citas dentro de un artículo. Es muy útil para armar estados del arte y encontrar bibliografía relevante.

- 🗣️ **Ivy Bonilla (Asistente de Procesos de la Red ALAS) recomienda el capítulo de Nidia Góngora (T3 E3) del podcast *Sudakas*:** Este episodio nos permite escuchar una conversación con la cantora y activista del pacífico colombiano Nidia Góngora, quién nos narra desde su experiencia personal la importancia de la música ancestral en la construcción del relato histórico nacional. Asimismo, la maestra nos cuenta los retos de crear música en medio del conflicto armado y la resistencia desde el territorio con mayor número de población afrodescendiente de Colombia.

👁️ [Escuchar capítulo aquí.](#)

- 🎬 **Fabian Cardenas (Especialista de comunicaciones de la Red ALAS) recomienda la serie *Anne With an E*:** Esta serie fue adaptada a partir de la novela de la escritora Lucy Maud Montgomery que narra la historia de Anne, una niña que enfrenta con audacia e inteligencia los prejuicios misóginos y clasistas de la sociedad canadiense de finales de siglo XIX. La serie deja un sin fin de enseñanzas y se presenta como una excelente opción para conocer los distintos tipos de familia, la lucha del género y la libertad de expresión de las minorías.

👁️ [Ver la serie aquí.](#)



Fundación Universidad Torcuato Di Tella, Avenida Figueroa Alcorta 7350 CABA, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Buenos Aires, ARGENTINA, 5169-7382

[Darse de baja](#) [Gestionar preferencias](#)

Enviar correo gratis hoy