



Boletín informativo de la Red ALAS #21

Novedades de la Red



 El próximo **19 de marzo** se llevará a cabo la segunda sesión del **Seminario Permanente de la Red ALAS** que estará a cargo de Susy Garbay Mancheno (integrante de la Red ALAS, capítulo Ecuador), con el tema **“El lugar problemático de las víctimas de trata con fines de explotación sexual en el discurso jurídico penal”**.

En esta oportunidad, la Red ALAS abrió su Seminario a estudiantes de posgrado en Derecho que estén interesadas/os/es en la perspectiva de género, las diversidades sexo afectivas, el derecho internacional de los derechos humanos, el derecho privado, y el derecho penal, entre otros temas. Quienes se [inscriban](#) y asistan a cuatro de las cinco sesiones, tendrán una certificación de la Red de Asistencia a Seminario nivel doctoral.

Consulta toda la [programación del seminario durante el primer semestre del 2024](#) y agéndate para no perderte ninguna 😊.



🗣️ Estamos seguras de que no te vas a querer perder [la Jornada “Derecho, Arte y Género”](#). Se trata de una actividad que hace parte de las actividades de continuidad y difusión de dos proyectos impulsados y financiados por la Red ALAS: primero, [La Imagen Justa](#) segundo, el seminario **“Construcciones de Género en la Cultura Visual y el Derecho”**, y ahora esta jornada, coordinada por las integrantes de la Red, **Chloé Georás** y **Cristina Motta**.

Lo que se propone, como continuidad de otras iniciativas ya realizadas, es un espacio de diálogo sobre la intersección derecho-arte-género y sus posibilidades en la educación legal. El encuentro sucederá el 26 de abril del 2024 en el museo La Tertulia de Cali, Colombia. Para conocer más información sobre el evento puedes dar [clic aquí](#).



Este 2024, entre el 12 y el 15 de junio, se llevará a cabo en Bogotá, Colombia, el [Congreso LASA](#) (Latin American Studies Association). La temática de este año será **Reacción y resistencia: Imaginar futuros posibles en las Américas**.

El congreso invita *“a los y las académicos, profesionales y activistas a participar con sus reflexiones y análisis sobre las fuerzas de reacción que están generando ansiedad sobre el futuro, y sobre las formas de resistencia colectiva y cambio social”*

progresista que permite atrevernos a concebir futuros alternativos basados en la igualdad, la justicia y la inclusión”.

El registro para participar aún se encuentra abierto, la fecha límite para las [inscripciones](#) es el 10 de marzo.



 ¿Ya te suscribiste y recomendaste el [Newsletter Red ALAS Academia, Género y Derecho](#)? Recuerda que está dirigido a cualquier persona, no solo a integrantes de la Red. Así lograremos que cada vez más gente nos conozca.

Convocatorias Red ALAS



 **Hasta el 10 de marzo** estarán abiertas las inscripciones para el programa **Teaching ALAS — Justicia de Género: Análisis Crítico del Derecho Internacional de los Derechos Humanos**. El curso virtual estará a cargo de **Julissa Mantilla**, una de nuestras integrantes fundadoras que pertenece al capítulo de Perú. En él se revisará la incorporación de la perspectiva de género en el DIDH, a partir del análisis del sistema universal e interamericano de derechos humanos.

Para ver el programa detallado y la metodología del curso solo tienes que dar [clic aquí](#). Y [aquí](#) podrás enterarte de los detalles y diligenciar el formulario de inscripción.



 Que no se te pase el [concurso de micro-currículos para la enseñanza del Derecho con perspectiva de género: Enseñando con La Imagen Justa](#).

El concurso premiará los mejores micro-currículos que utilicen obras del catálogo de [La imagen justa](#) como materiales centrales del proceso de aprendizaje del derecho.

Podrán participar profesores de pregrados en Derecho de Universidades de América Latina. **No es necesario pertenecer a la Red para poder participar.** La convocatoria estará abierta hasta el 17 de marzo.

Encuentra [aquí](#) todo lo que necesitas saber sobre esta gran oportunidad.



La [Revista iusGénero \(IGAL\)](#) es una publicación académica y científica que cuenta con dos ediciones al año, de acceso abierto a través de su página web. Es

editada y financiada por la Red ALAS y la Facultad de Derecho de la Universidad Interamericana de Puerto Rico.

En su sección temática se incluyen escritos inéditos de carácter científico sobre género, sexualidad y derecho, feminismo y derecho, educación jurídica y género, educación jurídica y sexualidad y aproximaciones interseccionales al derecho.

Si te interesa publicar en IGAL puedes encontrar [aquí](#) todo lo que necesitan saber.

Recomendados de la Red



 Entre el **15 y el 24 de marzo** se llevará a cabo **la exhibición de arte unLine: exploring the transgressive potential of art in a digitally repressive environment** en la que participará como artista invitada y conferencista **Chloé S. Georas**, integrante de la Red ALAS del capítulo Puerto Rico.

La exposición forma parte de [The eQuality Project](#), un proyecto para detener el odio fundado por el Social Sciences and Humanities Research Council of Canada y alojado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Ottawa.



Eleonora Lamm, Integrante Argentina, and Eleonora Lamm 

The rapid development of artificial intelligence (AI) technologies has generated ethical concerns around the globe due to the consequences of the misuse of these technologies. This article discusses the UNESCO Recommendation on the ethics of AI and outlines compliance elements and their potential impacts.

 **Eleonora Lamm**, integrante del capítulo Argentina, nos comparte una publicación reciente en la que participa como coautora. El artículo, que fue publicado en la revista *Computer*, se titula [“Making AI Ethical by Design: The UNESCO Perspective”](#).

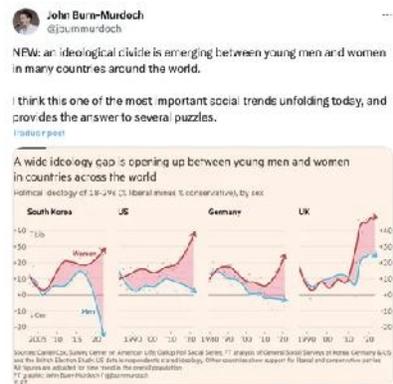
La tutela de derechos fundamentales: estudio de demandas por acoso moral de mujeres en cuatro tribunales de trabajo de Chile



Uno de los artículos más recientemente publicados de Lidia Casas, integrante de nuestro capítulo de Chile, es [“La tutela de derechos fundamentales: estudio de demandas por acoso moral de mujeres en cuatro tribunales del Trabajo de Chile”](#), publicado en la Revista de Derecho (Valdivia).



Mariano Fernández, integrante del capítulo de Argentina, publicó en el medio digital Agenda Estado de Derecho, el artículo [“El tiempo pasa, la jurisprudencia queda. Las sentencias de 2023 de la Corte Interamericana de Derechos Humanos”](#).



Verónica Undurraga, integrante de nuestro capítulo de Chile, recomienda el hilo de X en el que John Burn-Murdoch, columnista del Financial Times, discute su artículo de opinión [“A new global gender divide is emerging”](#).

Lo interesante del artículo de Burn-Murdoch es que logra dar datos comparativos entre varios países, haciendo más amplia la discusión de un estudio

[recientemente publicado por el King's Global Institute for Women's Leadership y The Policy Institute para UK.](#)

Recomendados del equipo



🎵 **María Victoria Castro, directora de proyectos de la Red ALAS,** recomienda el video del momento en que Tracy Chapman y Luke Combs cantan “Fast Car” (escrita y lanzada por Tracy Chapman en 1988) en los Grammy 2024. Puede verse [aquí](#).



👩 **Ana Fayad, creadora de contenido de la Red ALAS,** recomienda dos cuentas de Instagram, activistas en contra de la violencia por la diversidad corporal a la que se ven sometidas, principal, aunque no únicamente, las mujeres. [@beauty_redefined](#) y especialmente para América Latina [@raquelobaton](#).

Comparte nuestro Newsletter

Conoces amigos, familiares o colegas que se beneficiarían de las noticias y recomendaciones mensuales sobre derecho y género en la educación legal en

Latinoamérica? Recomiéndales que se suscriban! ¡Gracias por ayudarnos a correr la voz!

Compartir newsletter

Suscribirse al newsletter



| RED | ALAS | Academia, Género, Derecho y Sexualidad

Fundación Universidad Torcuato Di Tella, Avenida Figueroa Alcorta 7350 CABA, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Buenos Aires, ARGENTINA, 5169-7382

[Dar me de baja](#) [Gestionar preferencias](#)

Enviar correo gratis hoy